

CONCORSO FOTOGRAFICO LUCE SU VENEZIA VIAGGIO NELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA

REGOLAMENTO

Art.1 - Scopi e finalità

Munus, società concessionaria per la gestione dei servizi museali del Museo Nazionale di Villa Pisani a Stra (Venezia), presenta il Concorso fotografico *Luce su Venezia. Viaggio nella fotografia contemporanea*, organizzato in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso. Il Concorso ha lo scopo di sensibilizzare giovani e meno giovani sulle tematiche legate all'arte e alla cultura, stimolando la loro creatività e incentivando la conoscenza del patrimonio culturale del territorio veneziano. Finalità principale è la rielaborazione e l'interpretazione personale della Venezia contemporanea attraverso la tecnica fotografica.

Il Concorso è legato alla mostra *Luce su Venezia. Viaggio nella fotografia dell'Ottocento* che avrà luogo al Museo Nazionale di Villa Pisani dal 12 aprile al 2 novembre 2014 ed esporrà per la prima volta il duplice capolavoro fotografico di Ferdinando Ongania (Venezia 1842 - St Moritz 1911) *Calli e canali* e *Calli, canali e isole della laguna*, costituito da 200 foto-incisioni originali, che registrano fedelmente l'immagine ottocentesca della città, con i campi, le calli, la laguna, le isole, restituendone in maniera dettagliata la maestosità dei palazzi a specchio sull'acqua e delle aree monumentali rese celebri dal vedutismo. Obiettivo del Concorso è mettere a confronto la Venezia di fine '800, presentata in mostra, con la Venezia di oggi, nell'interpretazione di chiunque e con qualunque apparecchio fotografico (reflex, smartphone, iPad, ecc.).

Art.2 - Requisiti per la partecipazione

1. Il Concorso è aperto a tutte le persone maggiorenni, con eccezione dei componenti della giuria e loro familiari, dei dipendenti e familiari della società organizzatrice del Concorso e della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso.
2. Il tema del Concorso è: *La Venezia di oggi*. E quindi luoghi, cose, persone, scorci, attimi di vita quotidiana, il Carnevale di Venezia, la laguna, le gondole e i vaporetti, i monumenti, le calli, i canali, i campi, residenti e turisti, italiani e stranieri, ecc.
3. Ciascun partecipante potrà inviare una sola immagine, che non abbia mai ricevuto alcun riconoscimento e che non sia già stata utilizzata per partecipare ad alcun concorso.
4. Le immagini dovranno avere formato jpg o tiff, non inferiore a 1024 x 726 pixel con risoluzione a 300 dpi, a colori o in bianco e nero.

Art.3 - Termini e modalità di partecipazione

1. La partecipazione al Concorso è gratuita.
2. Per aderire al Concorso, dovranno essere inviati, entro e non oltre il **12 MARZO 2014**, all'indirizzo di posta elettronica concorso-villapisani@munus.com, i seguenti file in un'unica email:
 - Modulo di partecipazione al Concorso (allegato al presente bando) compilato e firmato
 - Immagine fotografica in formato jpg o tiff, non inferiore a 1024 x 726 pixel, risoluzione almeno 300 dpi, a colori o in bianco e nero
 - Copia del presente Bando siglata in ogni pagina e firmata per accettazione

- Documento di identità dell'autore, ben leggibile in ogni sua parte
 - Eventuali liberatorie di soggetti ritratti nelle fotografie
3. Munus non sarà responsabile di ritardi nella ricezione delle immagini a causa di problemi tecnici o di terzi.
 4. Ogni partecipante al Concorso è responsabile del contenuto della propria opera e garantisce di godere di ogni diritto di utilizzare il lavoro inviato per il Concorso, ovvero di averne ottenuto le necessarie liberatorie. Munus non sarà in alcun modo responsabile per eventuali richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti che appaiono nelle fotografie inviate o da detentori di diritti per cui non è stata richiesta la necessaria liberatoria.
 5. Le fotografie inviate devono essere opera del proprio ingegno e non devono essere lesive dell'immagine di Munus, della Soprintendenza e del Museo Nazionale Villa Pisani, né delle persone ritratte, né dei luoghi ritratti. Le immagini che non rispetteranno i canoni della decenza non saranno ammesse al Concorso.
 6. Con l'invio delle immagini l'autore cede a Munus, a titolo gratuito, tutti i diritti sulle immagini e autorizza quindi Munus a utilizzarle su tutti mezzi di comunicazione, sia *on* che *off line*. Le fotografie verranno utilizzate da Munus esclusivamente in relazione al Concorso (pagina Facebook del Museo, sito web del Museo, stampa ed esposizione delle foto finaliste presso il Museo, eventuali locandine, eventuale catalogo, ecc.) e non per altri fini commerciali.

Art. 4 - Assegnazione e premi

1. Tutte le fotografie pervenute e ritenute rispondenti ai requisiti di cui all'art. 3, saranno pubblicate sulla pagina facebook del Museo Nazionale di Villa Pisani, con citazione dell'autore.
2. In caso di ricezione di più immagini da parte del medesimo autore, verrà presa in considerazione la prima immagine pervenuta.
3. Tutte le fotografie pervenute saranno sottoposte al Comitato di Selezione, che ne selezionerà, a suo insindacabile giudizio, 30 (trenta), che saranno esposte presso il Museo Nazionale di Villa Pisani dal 12 aprile al 2 novembre, in concomitanza con la mostra *Luce su Venezia. Viaggio nella fotografia dell'Ottocento*.
4. Gli autori delle trenta fotografie finaliste avranno diritto a due ingressi gratuiti al Museo Nazionale di Villa Pisani, per visionare le proprie opere esposte.
5. Il giorno **7 SETTEMBRE 2014**, la Giuria (composta anche dal Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso, dal Direttore del Museo Nazionale di Villa Pisani, dal responsabile mostre e gestioni museali di Munus e dai curatori della mostra *Luce su Venezia. Viaggio nella fotografia dell'Ottocento*), sulla base del proprio giudizio tecnico e tenuto conto del gradimento espresso dai visitatori del Museo Nazionale di Villa Pisani, invitati ad esprimere una preferenza, decreterà i vincitori ai quali saranno assegnati i seguenti premi:
 - 1° premio – un lingotto d'oro del valore di €600,00
 - 2° premio – un lingotto d'oro del valore di €300,00
 - 3° premio – un lingotto d'oro del valore di €150,00

Articolo 5 - Pubblicazione e comunicazione

Il Bando è disponibile sui siti www.villapisani.beniculturali.it e www.munus.com, nelle sezioni dedicate all'iniziativa. Tutte le fotografie pervenute verranno pubblicate nella pagina facebook del Museo Nazionale di Villa Pisani, che conterrà anche gli aggiornamenti relativi al Concorso. Il sito web ufficiale del Museo Nazionale di Villa Pisani (www.villapisani.beniculturali.it) avrà una sezione dedicata al Concorso che presenterà le 30 fotografie finaliste.

Art.6 - Accettazioni e Trattamento dati personali

Gli autori degli scatti che partecipano al Concorso accettano le norme del bando. La mancanza di uno solo dei dati richiesti comporterà l'esclusione dal Concorso. Qualora gli organizzatori riscontrassero una qualsiasi violazione delle norme da parte dei partecipanti, essi avranno la facoltà di decretarne la squalifica senza alcuna responsabilità.

Gli autori cedono all'organizzazione i diritti di riproduzione, di pubblicazione, distribuzione e comunicazione al pubblico delle opere e dei testi consegnati per il Concorso, nonché tutti i diritti di utilizzazione. In particolare, le immagini verranno pubblicate sulla pagina facebook del Museo Nazionale di Villa Pisani e le 30 finaliste anche nel sito web ufficiale del Museo, oltre che esposte a Villa Pisani. Il materiale inviato per la partecipazione non sarà restituito ma archiviato presso Munus.

I dati personali acquisiti per la partecipazione al Concorso saranno trattati secondo i principi di correttezza, liceità e trasparenza, tutelando la riservatezza e i diritti dei candidati, per le finalità connesse alla procedura del Concorso, ovvero per dare esecuzione ad obblighi previsti dalla legge e verranno inoltre utilizzati per le attività istituzionali di Munus S.r.l., della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso e del Museo Nazionale di Villa Pisani. In relazione ai dati forniti, il partecipante al Concorso potrà chiederne l'aggiornamento, l'integrazione o la cancellazione e potrà opporsi all'invio di materiale promozionale esercitando i diritti di cui all'art.7 del D.Lgs. 196/2003, rivolgendosi a Munus, titolare del trattamento, con sede legale in Via Pian Sco 62B, 00139 Roma.

Da compilare e firmare dal candidato:

Nome e Cognome (in stampatello) _____

Data _____

Firma _____



MODULO DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

NOME

COGNOME

CODICE FISCALE

E-MAIL

CELLULARE

TELEFONO FISSO

DOMICILIO

DATI DELL'OPERA FOTOGRAFICA

TITOLO

ANNO

TECNICA (REFLEX, SMARTPHONE, IPAD, ...)

DESCRIZIONE

DATA E FIRMA
